

پژوهشی بر قلمرو معرفت طبی " آیورودا " با رویکرد فلسفه
"پتنجلی " و "رساله الطیر ابن سینا "

دکتر فرزانه اعظم لطفی

دانشیار و عضو هیئت علمی دانشکده زبانها و ادبیات خارجی _مطالعات هند
دانشگاه دانشگاه تهران

موضوعات پژوهش :

- معرفت طبی
- آیورودا
- دهنوتری
- رساله الطیرابن سینا
- پتنجلی

تمهیدات رساله الطیر ابن سینا

مخاطب رساله دوستان الهی هستند مدار رفاقت آنها قرابت الهی و رضای حق است بوعلی در جستجوی دوست است تا اندوه و درد او را بشنود او برخی دوستان را همچون بازرگانی می پندارد که در وقت حاجت به انسان روی می آورند و در وقت بی نیاری روی می گردانند بوعلی می گوید برادران حقیقت جو می گوید دوستان الهی می بایست مانند خارپشت باطن خود را آشکار و ظواهر خود را پنهان کنند زیرا خدای تعالی بر بودن آنها آشکار و بر ظواهر آنها مخفی است



تمهیدات رساله الطیر ابن سینا

مرگ را دوست داشته باشید تا به حیات ابدی راه یابید مانند
مرغان پرواز کنید در یک آشیانه قرار نگیرید اگر فرشته
مرتکب گناه نمی شود و حیوانات مرتکب قبحی نمی شوند
جای تعجبی ندارد چرا که در سرشت آنها نیست باید از انسان
عاقل تعجب کرد که آن هنگام که اسیر هوای نفسانی می شود
وی از حیوان پست تر است چرا که حیوان عقل ندارد اما او
دارد



رساله الطیر ابن سینا

صیادان

صید و دام های مختلف

پنهان شدن

برای یافتن صید

انتظار صید

صدا کردن به آواز خوش

دیدن آسایش و نعمت

گرفتار دام

تلاش برای آزادی

آرزوی رهایی از قفس

نامیدی و یاس از زندان

کناره گیری و عزلت

خوگرفتن به محیط زندان

فراموش کردن اصل و اصالت

خویش همچون پرنده بودن و پرواز

نگاه از میان روزنه های قفس



رساله الطیر ابن سینا

مرغانی در صدد رهایی و آزادی از قفس
اما تورهای قفس به بال و پر و پاهایشان هنوز متصل بود
نه کاملاً آزاد بودند و نه کاملاً اسیر

پرندهگان اسیر با دیدن مرغان دیگر به یاد اصالت و اصل خود افتادند و از خود پرسیدند چرا باید به قفس خو کرد

با گریه زاری و آنها را صدا کردند

آنان ابتدا ترسیدند چرا که دوباره صدای دعوت صیادان به خان صید را تداعی می کردند
پرندهگان اسیر قسم یاد می کنند که آنها صیاد نیستند
بالاخره او را آزاد می کنند

پرنده اسیر می گوید کمک کنید تا الباقی بندها را از پرو بال و پای خود برهانم
پرندهگان می گویند از طبیعی که خود بیمار است طلب دارو نکنید

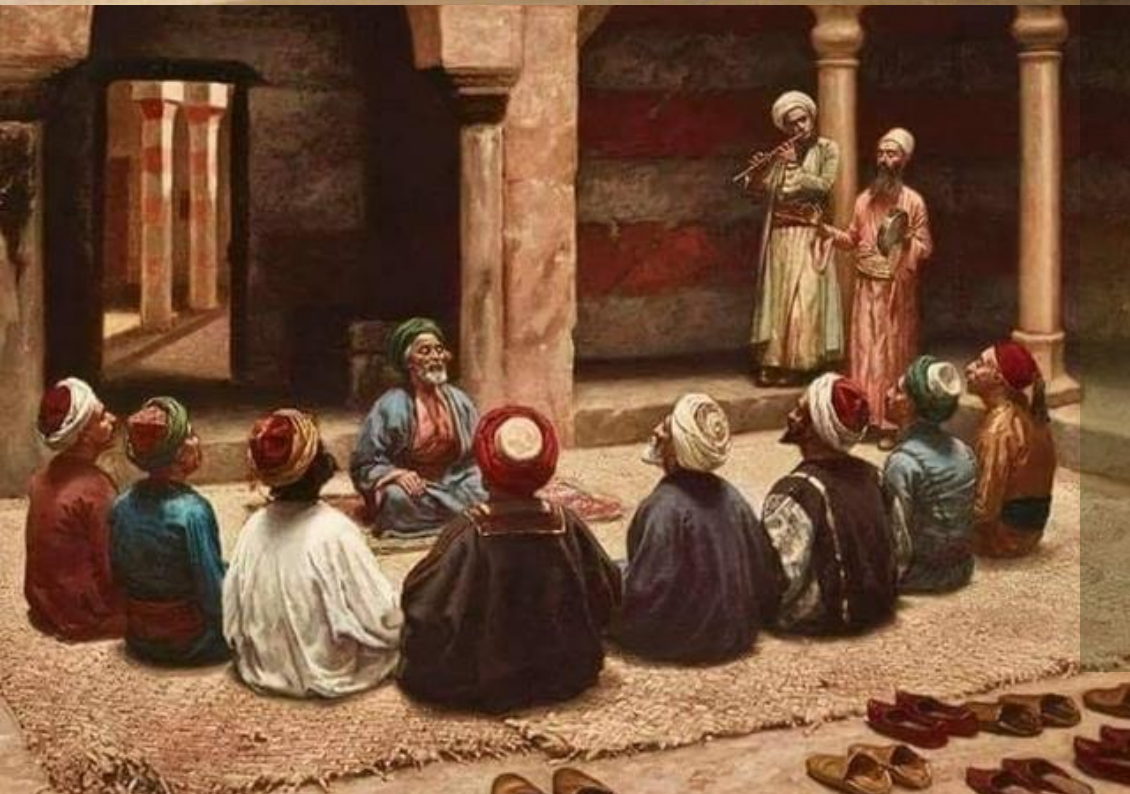
پرندهگان به صورت جمعی پرواز می کنند در راه منظر زیبایی را می بینند اما چون اسارت تلخ بند را چشیده بودند هوشیار هستند و در زمین نمی آیند

در طول سفر به کوهی می رسند و هشت کوه نیز مقابل خود می بینند کوه هشتم بسیار بلند
عظیم است و چشم از دیدن آن قاصر است

آنها نگران صید صیادان بودند لذا بدون وقفه پرواز کردند تا به بالای کوه هشتم رسیدند برخی
خسته پرواز شدند و گفتند دیگر پرواز نمی کنیم اکنون وقت ماندن و استراحت است

ناگاه آواز برآمد پرواز کنید که شاید صیادان در کمین باشند آنان بر فراز کوه هشتم می رسند
پادشاهان را می بیند از او می خواهند بند پرو بال و پای ما را باز کنید

او می گوید . همان هایی که بند بر پایتان نهادند باید بند از پایتان بکشایند بعد می گوید
اکنون فرستاده ای را نزد ایشان باز می گمانم تا فرستاده آنها را ملزم کند که بند از پایتان



رساله الطیر ابن سینا

رمز و نماد اصیل پرنده است

که نماد نفس ناطقه یا روح انسانی است

حکایت در بند شدن و غربت نفس انسانی است

در عالم خاکی و مراحل آزادی و سفر او به مشرق روحانی است

صیاد نماد طبیعت عالم مادی بند و قفس نماد تن و تعلقات جسمانی است .

که مانده از پرواز روح به عوالم روحانی می شود

پرواز نماد کوشش نفس است

پرندگان آزاد نماد حکیمان و عالمانی هستند که راه نجات را یافته اند

رهایی از قفس کنایه از قطع تعلق و علائق جسمانی است بازگشت به اصل خویش

نهمین کوه قاف اقلیم مشرق عقل فعال و عالم عقول مجرد افلاک نه گانه عواملی اثیری

است

هفت آسمان اشاره به عالم روحانیت دارد

اول عالم ملکوت ارضیه و قوای نفسانی و جن

دوم عالم نفس

سوم عالم قلب

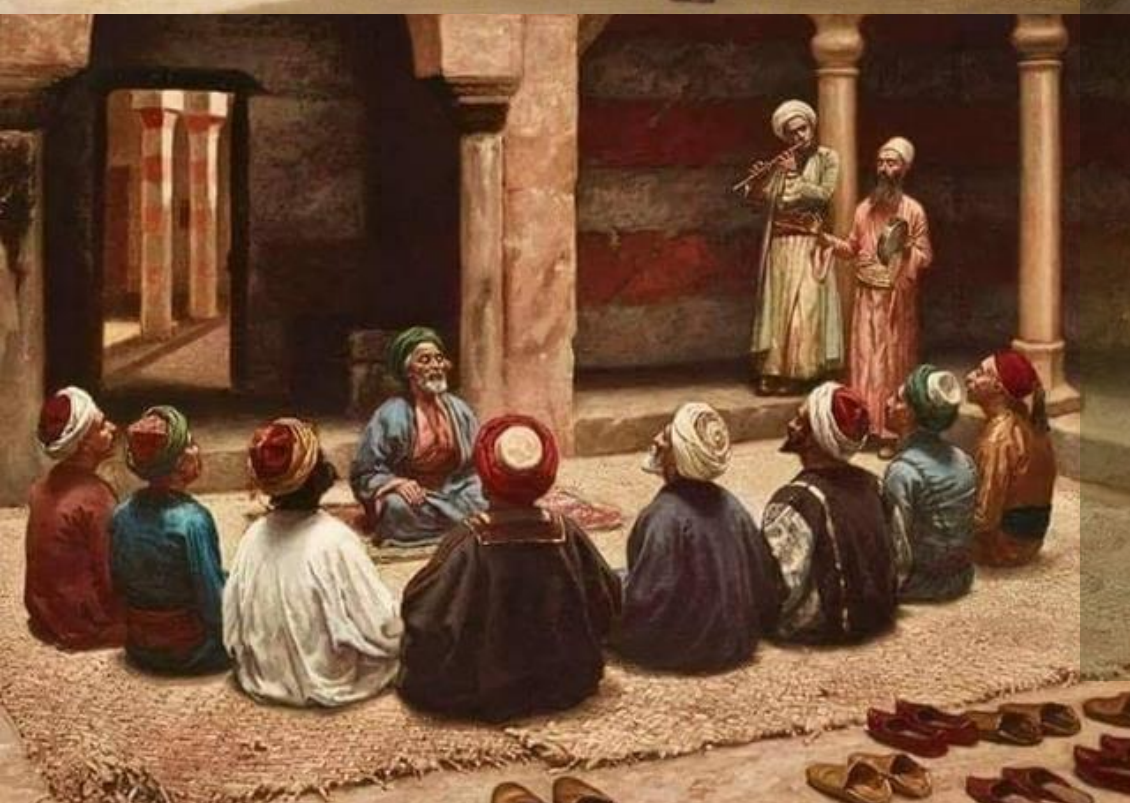
چهارم عالم عقل

پنجم عالم سر

ششم عالم روح

و هفتم عالم خفا امیر المؤمنین هم می فرمایند من بر راههای آسمان آگاهتر از راههای

زمین هستم . هشتمین فلک ابن سینا یا فلک اطلس یا محدد الجهات است



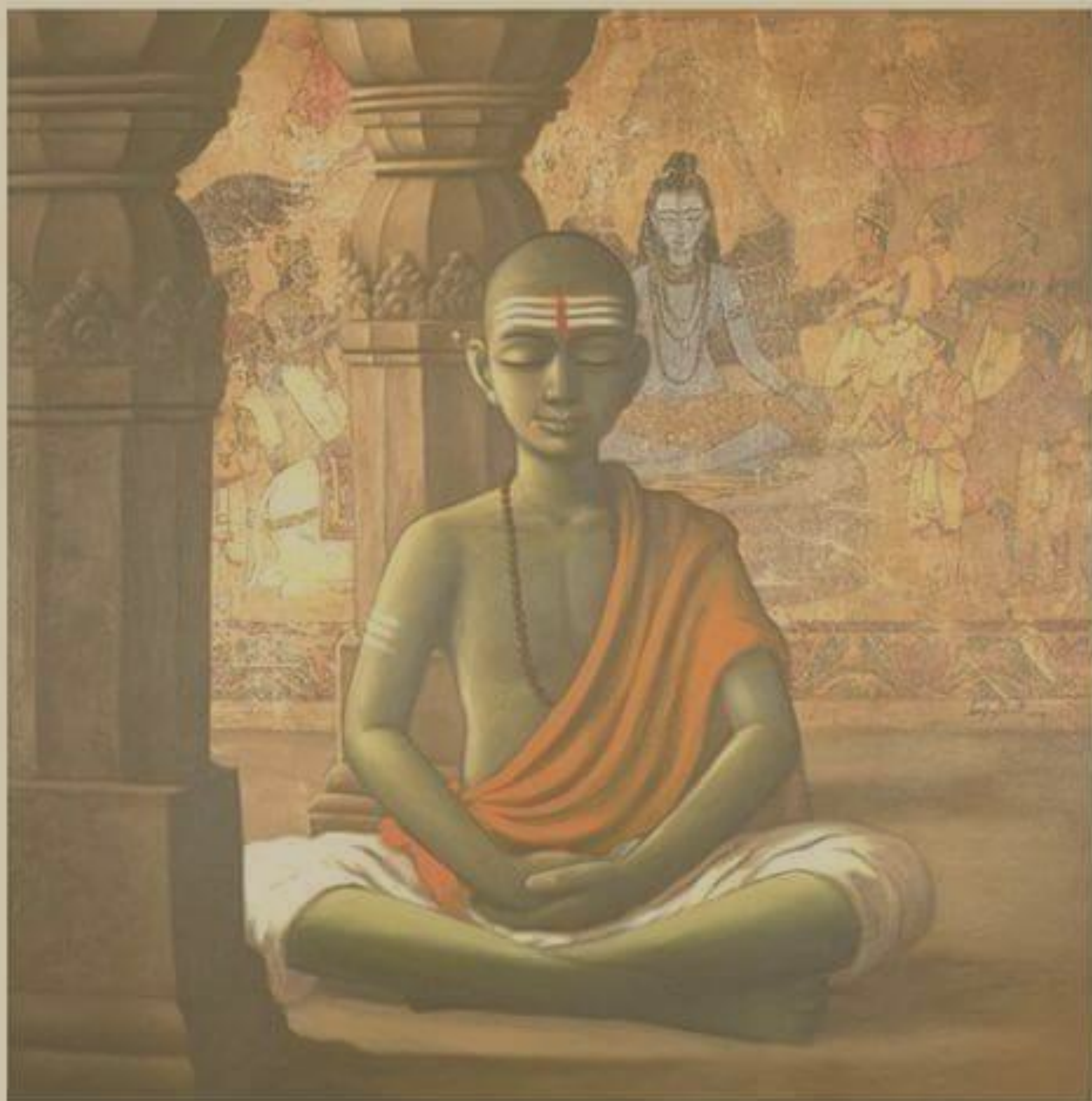


पतञ्जलि

Patanjali as an avatar of Shesha



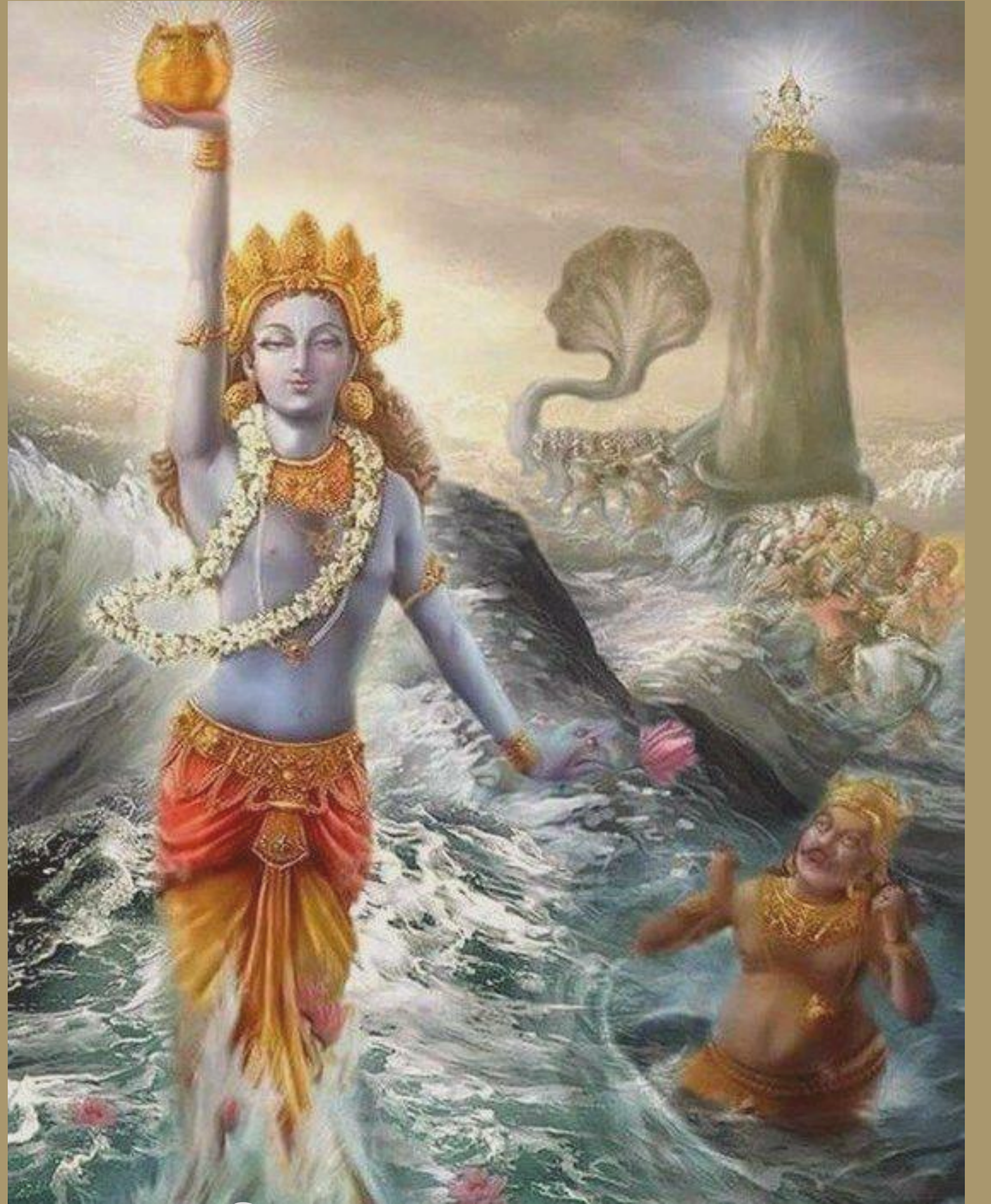
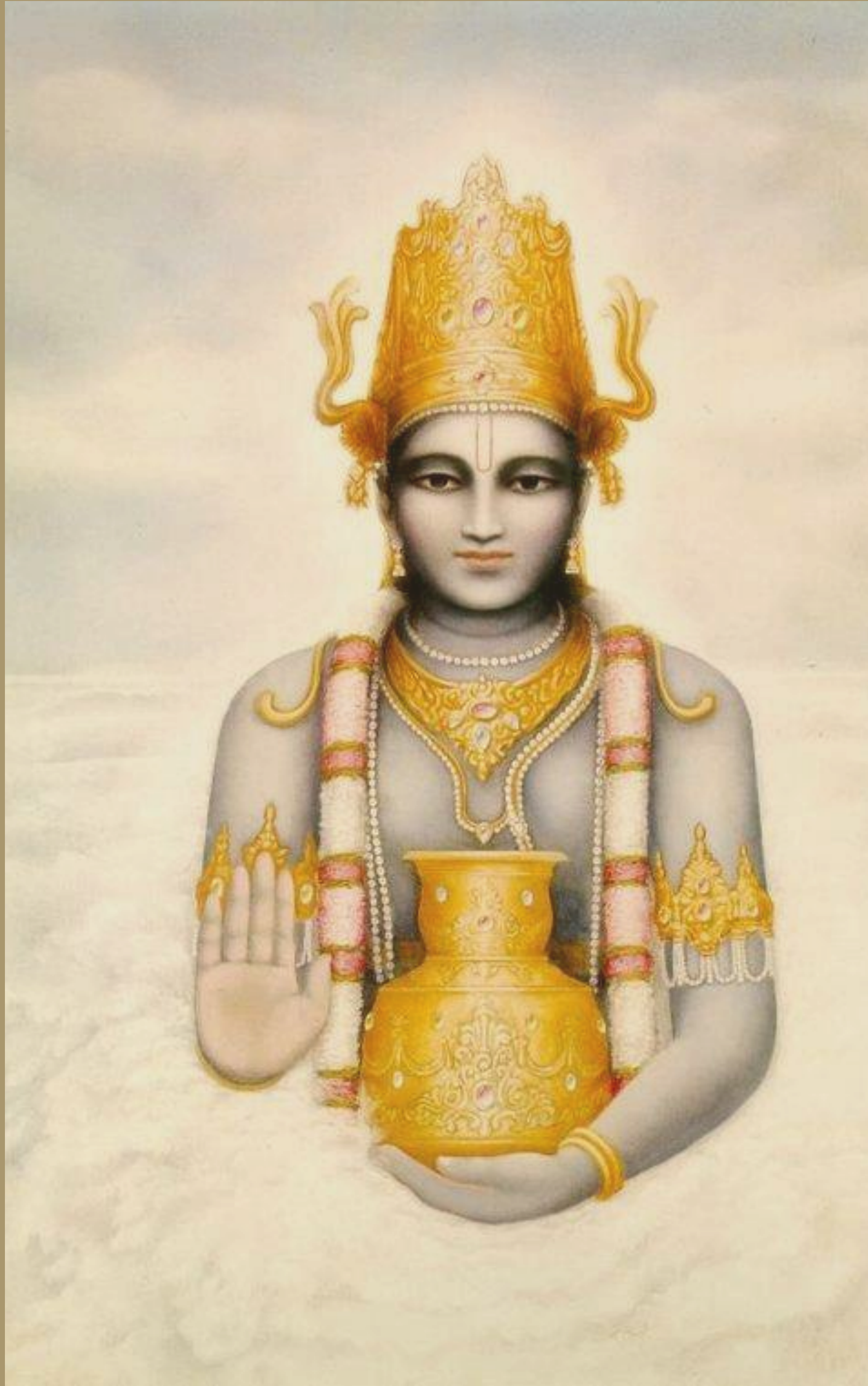
पतञ्जलि



पतञ्जलि



धन्वन्तरि



धन्वन्तरि

SUŚRUTA SAMHITĀ



SATURDAY SATSANG

बिन सत्संग विवेक ना होई |
राम कृपा बिन सुलभ ना सोई ||

Without the company of good people,
analytical wisdom does not arise and this wisdom
comes only with the blessings of Ram.

